



Gents Orgelcentrum

Orgelfestival 2011: "Geen donderdag zonder Bach II"

Tweede orgelrecital op donderdag 14 juli om 20 uur

Gastorganist: Kristiaan Van Ingelgem (België)

Kristiaan Van Ingelgem, geboren te Sint-Gillis-Dendezeurmonde in 1944, erfde de liefde voor de muziek van zijn vader en genoot zijn muzikale opleiding aan het Lemmensinstituut te Mechelen en te Leuven met als orgelleraar Kamiel D'Hooghe. Hij behaalde in 1969 de Lemmens-Tinelprijs. In 1972 verwierf hij het solistendiploma voor orgel en improvisatie aan het conservatorium te Maastricht. In de zomer van 2004 werd hij met onderscheiding gediplomeerd als beiaardier, en dit aan de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn te Mechelen.

Kristiaan Van Ingelgem is organist aan de Sint-Maartenskerk en stadsbeiaardier te Aalst. Hij is eredoctor praktische harmonie van het conservatorium te Antwerpen en ere-leraar van meerdere Academies. Op compositorisch vlak behaalde hij verscheidene onderscheidingen. Hij componeert voornamelijk orgel-, koor- en beiaardwerken. Zijn *Te Deum* uit 1989, de cyclus *Mijn Kapellekensbaan* uit 1999 en de *Psalm 150* uit 2002 behoren tot zijn symfonisch oeuvre. Hij realiseerde meerdere cd-opnames o.a. de cd's *Bist du bei mir* (2007) en *Ich Ikebe dich* (2010), samen met zijn dochter Tineke Van Ingelgem, lyrische sopraan.

Programma:	1. Sonate der Psalm 94	Julius Reubke (1834-1858)
	2. Impressie op. 27/3	Kristiaan Van ingelgem (1944)
	3. Sadalsuud	Maarten Van Ingelgem (1976)
	4. Improvisatie op der naam BACH	Kristiaan Van Ingelgem
	5. Toccata for great organ	Leo Sowerby (1895-1968)